



gradsko dramsko kazalište

frankopanska 10, 10000 zagreb, croatia

tel: +385(0)1 48 64 614, fax: +385 (0)1 48 47 708

www.gavella.hr

**ZAPISNIK S 35. SJEDNICE KAZALIŠNOG VIJEĆA
GRADSKOG DRAMSKOG KAZALIŠTA „GAVELLA“
održane dana 09. studenoga 2021. godine**

Sjednica je započela u 08:30 sati u prostoru Gradskog dramskog kazališta „Gavella“

Nazočno je pet (5) članova Kazališnog vijeća.

Ostali nazočni:

1. Ravnatelj
2. Tajnica ustanove - pravnica
3. Šaptač

Predsjednik Kazališnog vijeća GDK „Gavella“ otvara sjednicu, pozdravlja nazočne i konstatira da postoji kvorum za donošenje pravovaljanih odluka.

DNEVNI RED:

1. Usvajanje Zapisnika s 34. sjednice Kazališnog vijeća održane dana 14. listopada 2021.
2. Alternativni prostor za Gradsko dramsko kazalište „Gavella“
3. Alternativno financiranje Gradskog dramskog kazališta „Gavella“
4. Razno

Dnevni red 34. sjednice Kazališnog vijeća GDK „Gavella“ nazočni članovi Kazališnog vijeća, jednoglasno su usvojili.

1. Usvajanje Zapisnika s 34. sjednice Kazališnog vijeća održane dana 14. listopada 2021.

Nazočni članovi Kazališnog vijeća jednoglasno su usvojili Zapisnik sa 34. sjednice Kazališnog vijeća održane dana 14. listopada 2021. godine.

2. Alternativni prostor za Gradsko dramsko kazalište „Gavella“

Članovi Kazališnog vijeća Gradskog dramskog kazališta „Gavella“ razmatrali su stalni alternativni prostor za izvođenje predstava dok traje sanacija zgrade Kazališta oštećene u potresu koji se dogodio 22. ožujka 2020. godine, a u kojem smo dobili crvenu oznaku zbog oštećenja. Nakon par predloženih alternativnih prostora, zaključeno je da je najadekvatniji

prostor za Gavelline produkcije Dom hrvatske vojske u Zvonimirovoj ulici, te će se pokušat ući u pregovore s MORH-om oko navedenog.

S predstavnicima radne skupine za kulturu Grada Zagreba iskomunicirano je da bi prostor u Kulturnom centru Travno bilo puno jednostavnije koristiti ako bi ustupili više uzastopnih dana, odnosno datumske blokove kako bi se pojednostavila tehnička priprema i prijevoz.

Članovi Kazališnog vijeća iznijeli su prijedloge da se razmisli o formatima koji odstupaju od uobičajenih cjelovečernjih predstava. Također, predložili su istupanje u radu s radiofonskim i filmskim formatima, a posebno da se razmisli o suradnji ADU (odsjeci ftv režije, kazališne režije i radiofonije i dramaturgije) kako bi studenti mogli dodatno učiti iz rada siskusnim ansamblom, a Kazalište dobilo na vidljivosti i održavanju kontinuiteta u godini kad nemaju osnovni prostor za rad.

3. Alternativno financiranje Gradskog dramskog kazališta „Gavella“

Članovi Kazališnog vijeća podržali su edukativni program „Kreativni proces“ Deska Kreativne Europe pri Ministarstvu kulture i medija, a u suradnji s Gradom Zagrebom, kojim se želi profesionalce u kulturi potaknuti na inovativno razmišljanje izvan okvira dosadašnjih praksi i osposobiti ih za međunarodna partnerstva i apliciranje na natječaje EU programa Kreativna Europa - potprogram Kultura.

Uz suglasnost zaposlenice Marine Fakac, koja je prošla edukaciju za EU fondove, članovi Kazališnog vijeća zaključili su da imenovanu pošalju na navedenu radionicu, kako bi se Kazalište moglo prijaviti na nove natječaje za projekte iz EU fondova, koji se planiraju u mjesecu prosincu.

4. Razno

Pod razno nije bilo predložene teme.

Sjednica je završila u 10,00 sati.

Zapisničar:

Kristina Bertanjoli, dipl. iur.

Predsjednik Kazališnog vijeća:

Enes Vejzović